coordinamento nazionale teatro in carcere

INTiP International Network Theatre in Prison ITI - Unesco Partner

27 03 2021

Il Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere
con l'International Network Theatre in Prison (ITI-Unesco Partner Organization)

presentano in concomitanza con il

World Theatre Day 2021

promosso da International Theatre Institute-Unesco e ITI-Italia

un seminario di formazione internazionale
su due significative esperienze italiane
di teatro in carcere con adulti e minori a Venezia e a Palermo

quale evento inaugurale della

VIII Giornata nazionale del teatro in carcere

grazie al Protocollo d'Intesa sulla promozione del teatro in carcere
tra CNTiC, Ministero della Giustizia (DAP e DGMC), Università degli Studi Roma Tre
e a Destini Incrociati - Progetto nazionale di teatro in carcere a cura del CNTiC
con capofila il Teatro Universitario Aenigma dell'Ateneo Carlo Bo di Urbino
sostenuto dal Ministero della Cultura (Direzione Generale dello Spettacolo dal Vivo)

l'evento, in doppia versione in italiano e inglese
(con traduzione simultanea)
sarà pubblicato e rimarrà visibile sul canale Youtube
www.youtube.com/user/teatroaenigma/,
sul sito www.teatroaenigma.it e condiviso
sulla pagina Facebook Teatro Aenigma

sab 27/03/2021

ore 15.00-16.30

(fuso orario UTC+1 Roma)

In foto: *Il piccolo Amleto*, regia di Claudio Collovà, Palermo 2019
Ph. Alessia Lo Bello

Saluti di

Marta Cartabia
Ministro della Giustizia

Mauro Palma
Garante nazionale dei diritti delle
persone private della libertà personale

documentazioni video e interventi di

Michalis Traitsis
Regista negli istituti penitenziari
femminile e maschile di Venezia

in dialogo con **Valeria Ottolenghi**
Componente dell'Associazione Nazionale dei Critici di Teatro

Claudio Collovà
Regista con minori d'area penale e
a rischio di esclusione sociale a Palermo

in dialogo con **Valentina Venturini**
Docente di Storia del teatro all'Università degli Studi Roma Tre

con la partecipazione di **Tobias Biancone**
Direttore Generale International Theatre Institute – Unesco

e lettura del Messaggio internazionale del World Theatre Day 2021
curato dall'attrice **Helen Mirren**

conduce **Vito Minoia** Coordinatore International Network Theatre in Prison – ITI/Unesco Partner

International Theatre Institute
World Organization for the Performing Arts

Ministero della Giustizia · Roma Tre Università degli Studi · Ministero della Cultura · Aenigma Teatro Università Carlo Bo · Destinincrociati · Regione Marche · ANCT · AGITA

Nei mesi di marzo-aprile 2021 la Segreteria del Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere raccoglierà
all'indirizzo teatrocarcereitalia@libero.it informazioni su eventi che, simbolicamente, in tempo di pandemia, saranno consentiti territorialmente (o organizzati online).
Nello stesso periodo del 2019 per la VI Giornata Nazionale del Teatro in carcere furono 103 gli eventi promossi in 64 istituti penitenziari ed altri 66 contesti esterni di 16 regioni italiane (http://www.teatrocarcere.it/?p=3385)